14
Stukken
gekozen uit

Sperontes

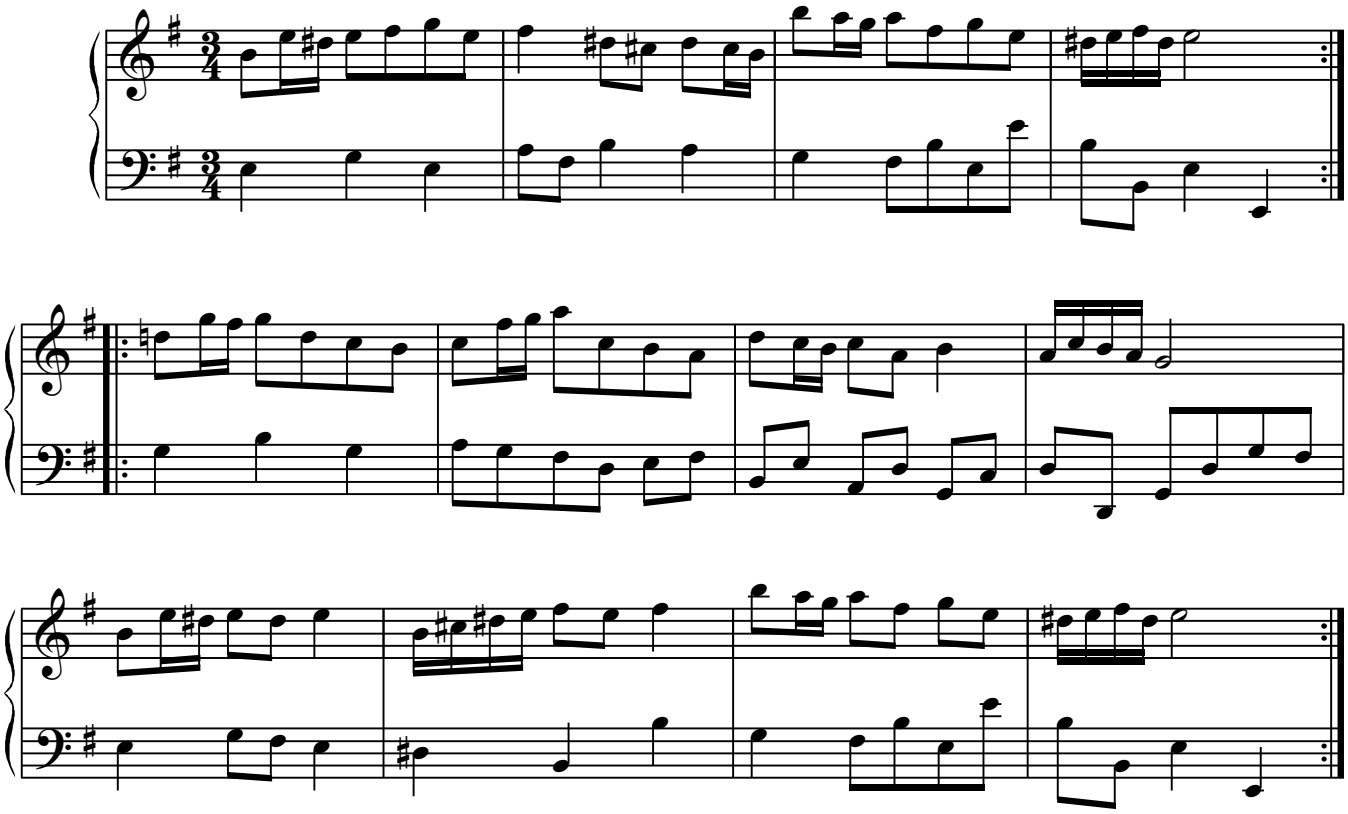
Singende Muse/an der/Pleisse/in/2. mahl 50 Oden,/der neuesten und besten musicalischen Stücke/mit den darzu gehörigen Melodien/zu beliebter/Clavier-Übung und Gemüths-Ergötzung/Nebst einem Anhange/aus J.C. Günthers Gedichten./Leipzig/1741.

Eerder verschenen als bijlage bij
Het Clavichord, jaargang 5. 1992

In deze uitgave alleen de beginregels van de bijbehorende gedichten.

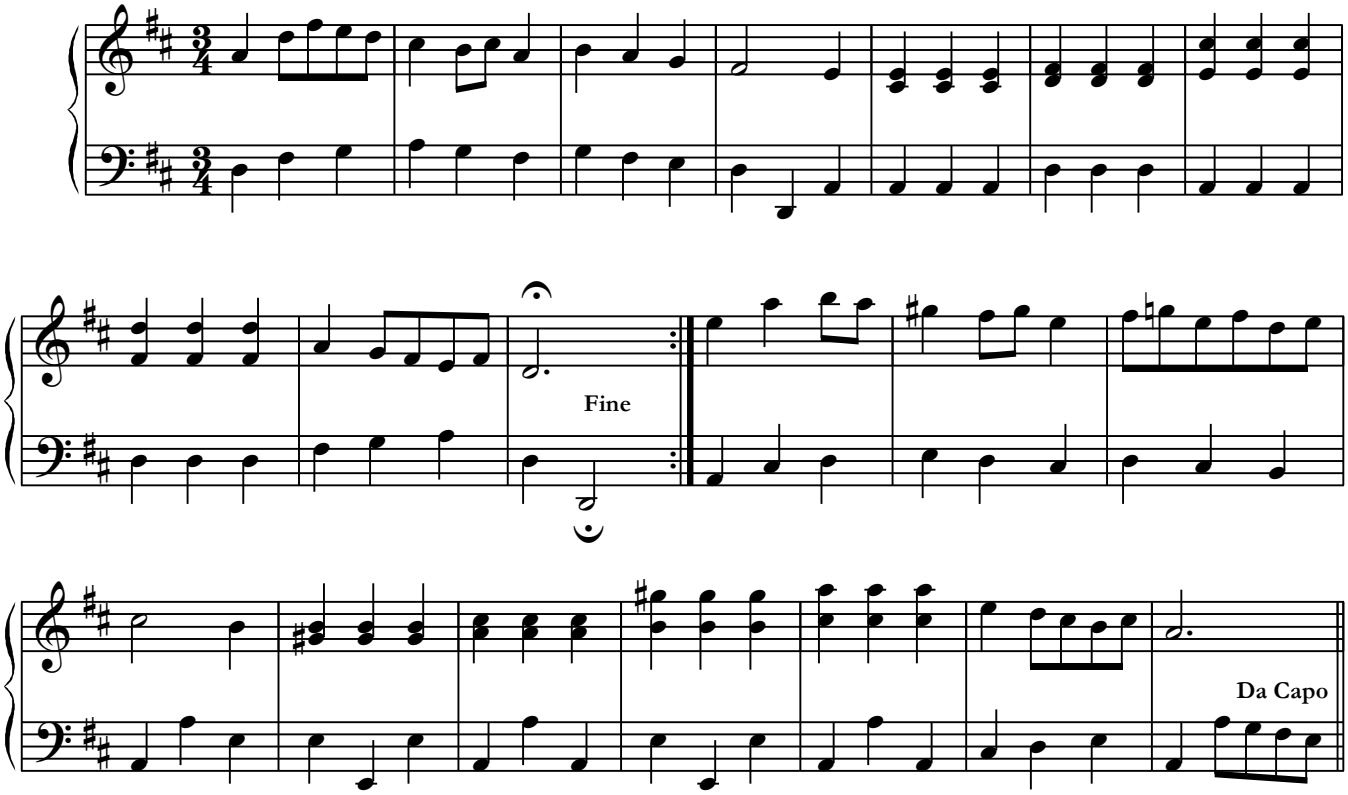
1. Polonoise

Kirre mich nur immer, Schmeichelendes Glücke,/Mit beständig neuer Hoffnungan!



2. Menuet

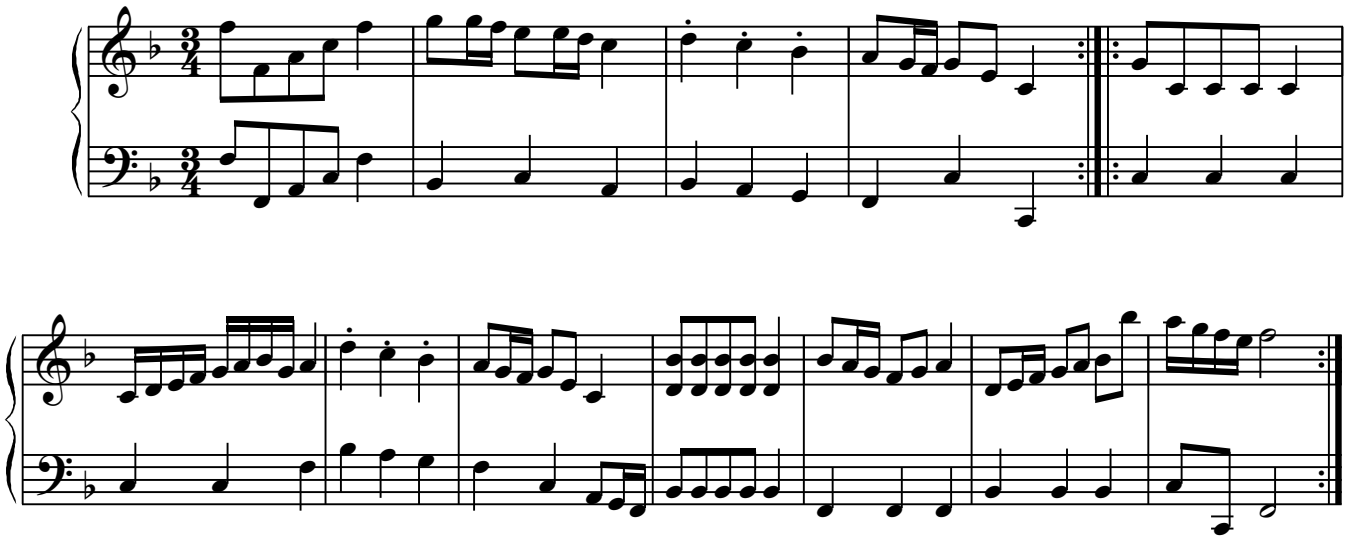
Ihr sanfften Winde,/Weht meinem Kinde …



© NCG 2014

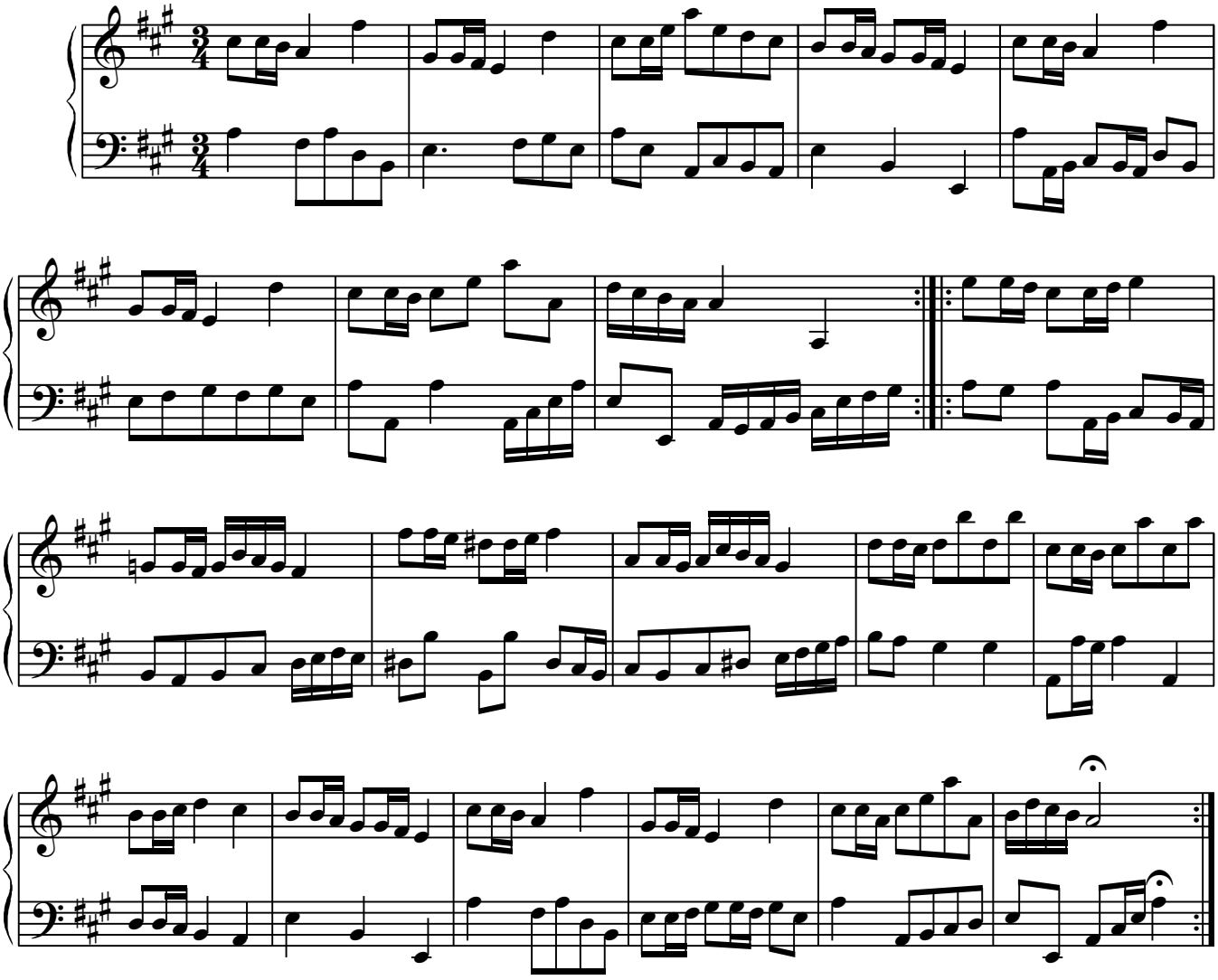
3. Polonoise

Immer, immer hin /Wanckelmüthger Sinn!



4. Polonoise

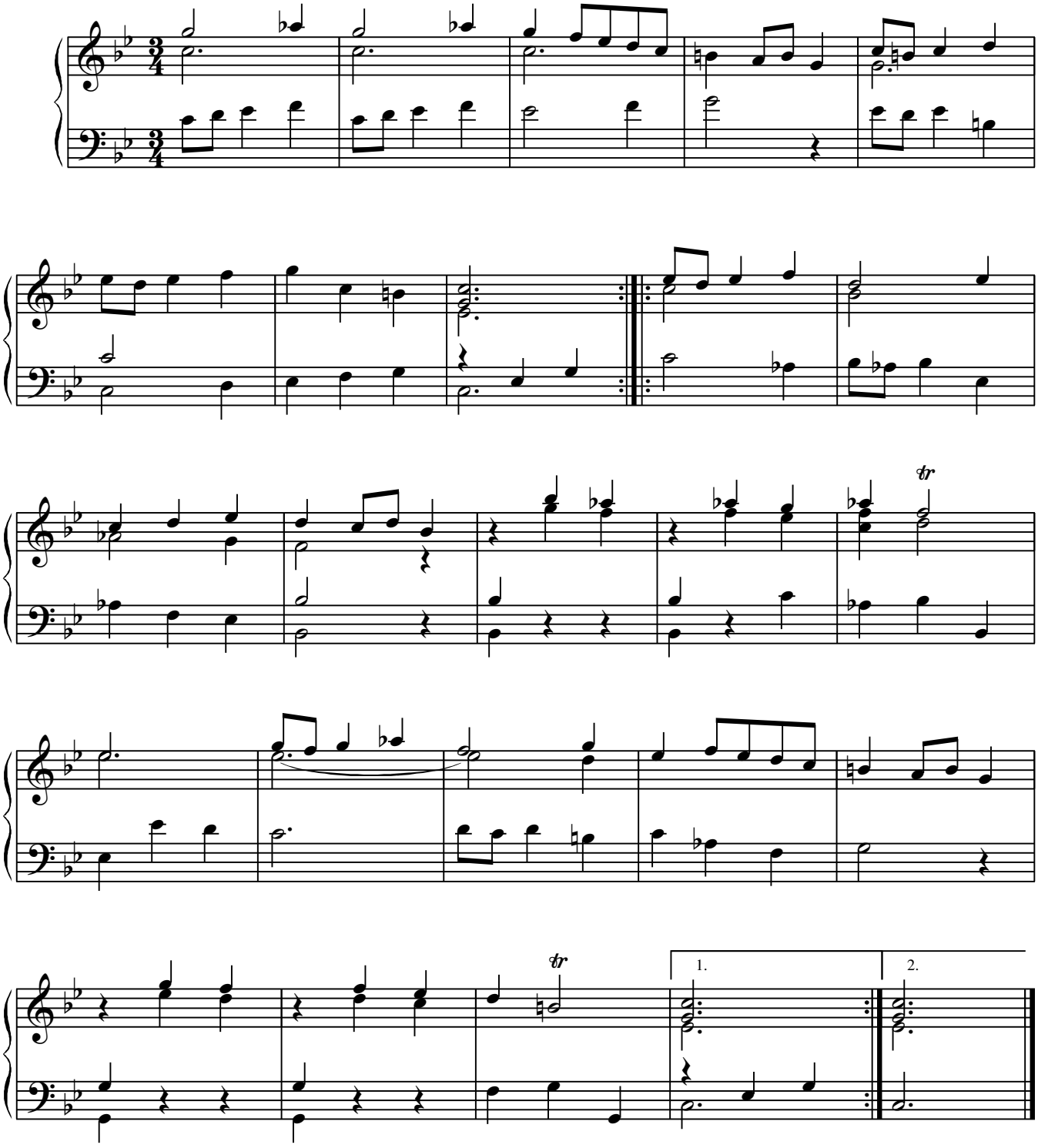
Falsche Seele,/willst du mich Nun langer nicht mehr um dich/sehn und leiden?



© NCG 2014

5. Menuet

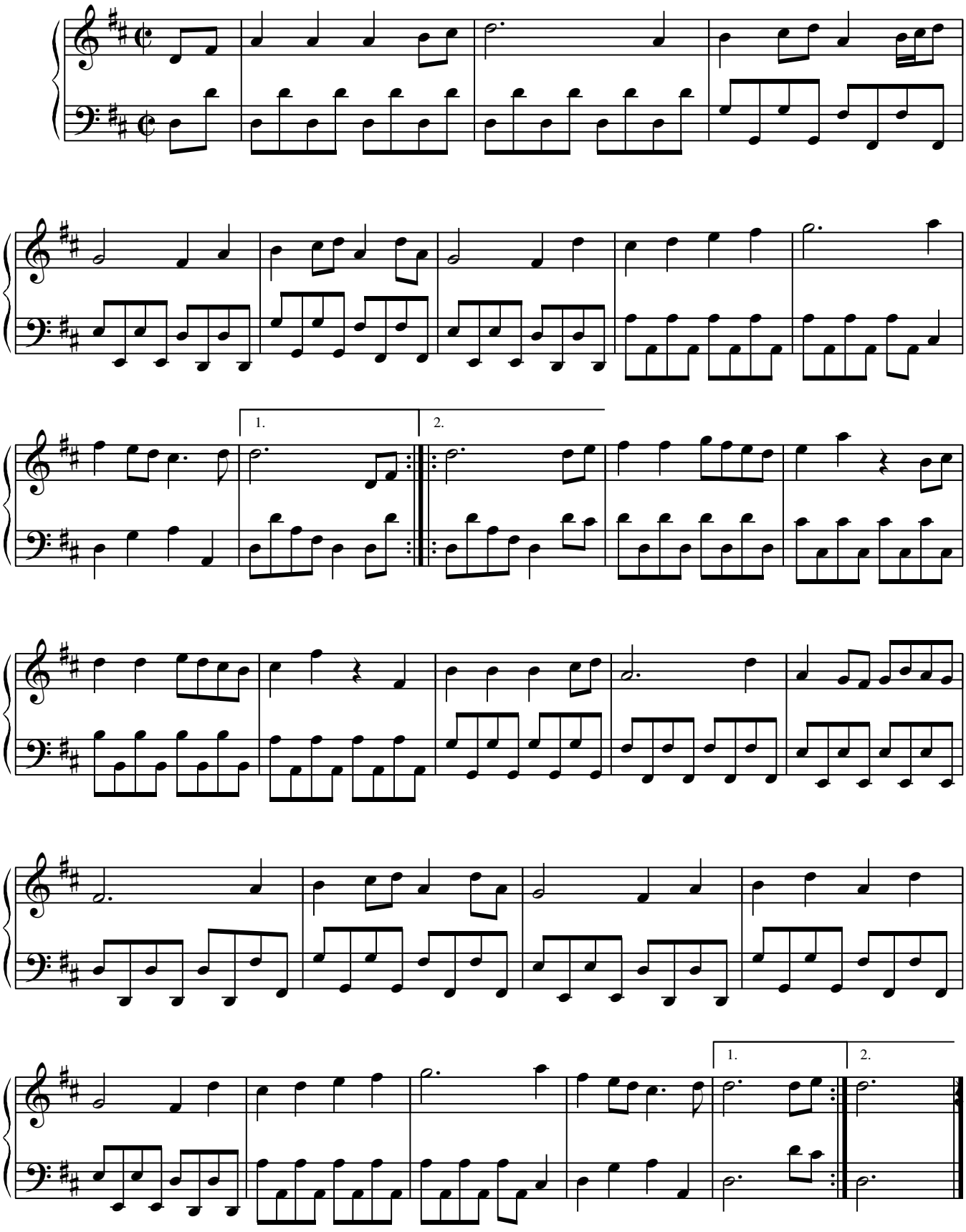
Liebe mich! doch auch alleine; …



© NCG 2014

6. Murki

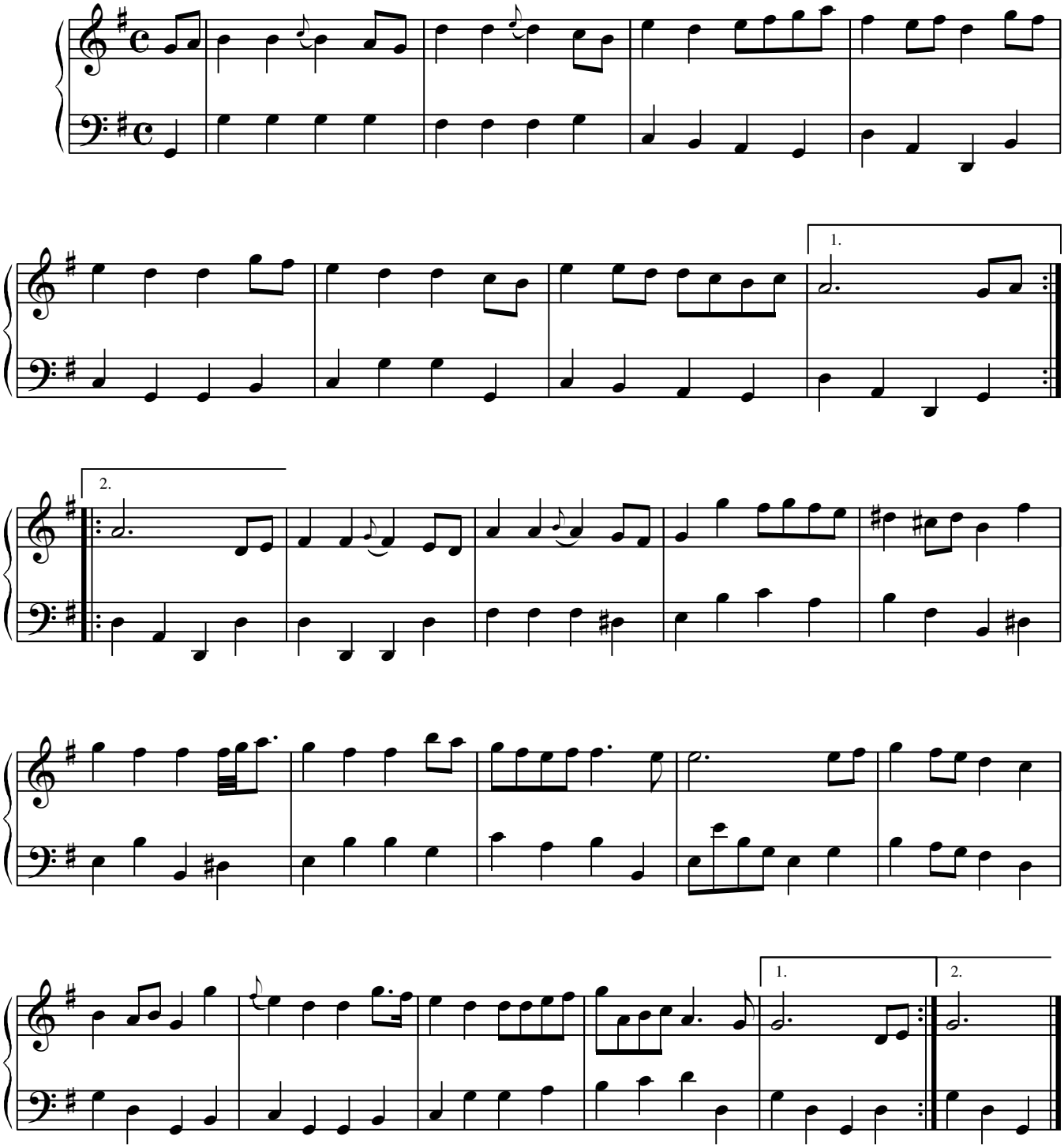
Ich bin nun wie ich bin,/ Und bleib bey meiner Mode, …



© NCG 2014

7. March

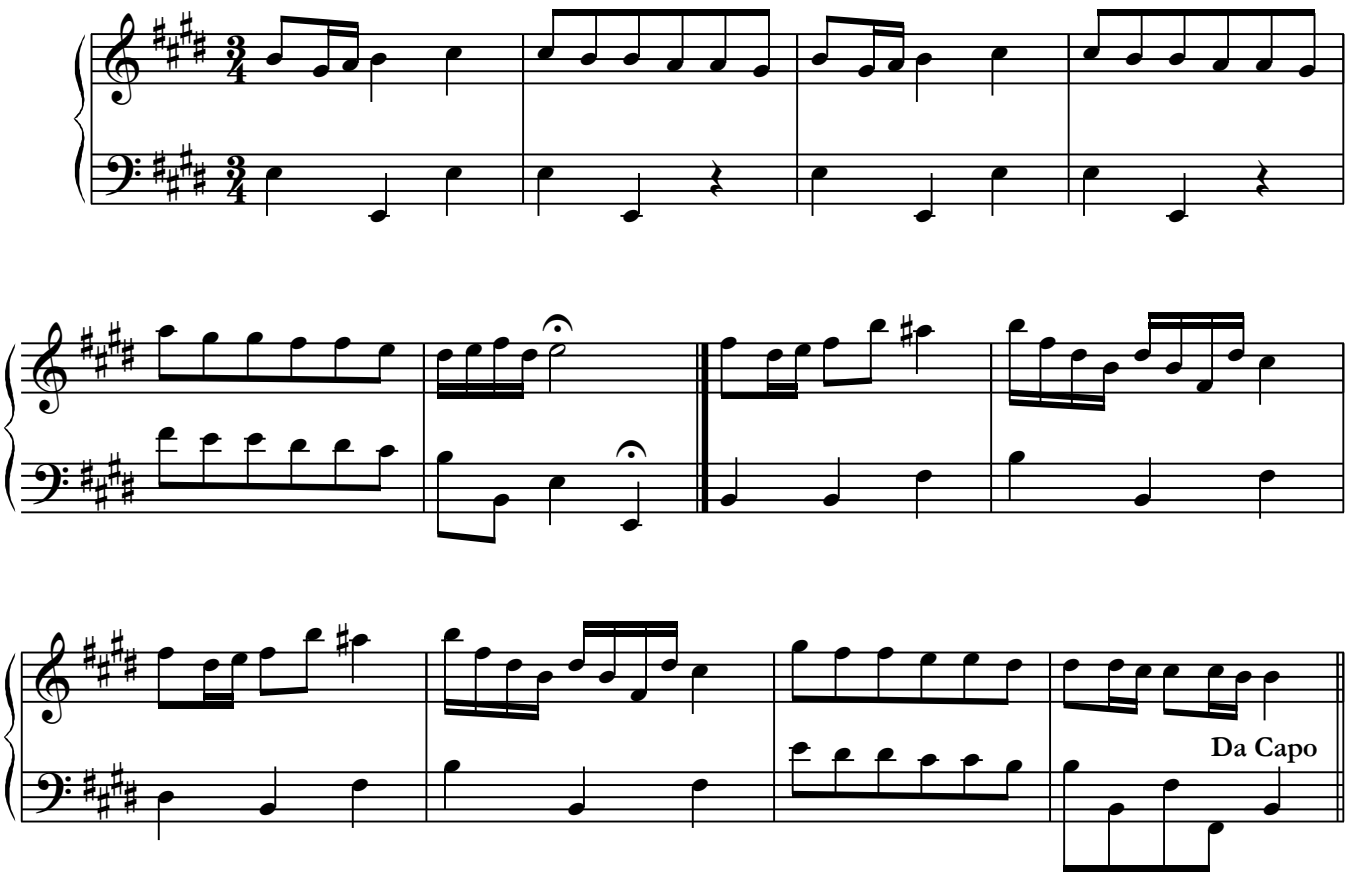
Der Abschieds-Tag bricht nun heran, ...



© NCG 2014

8. Polonoise

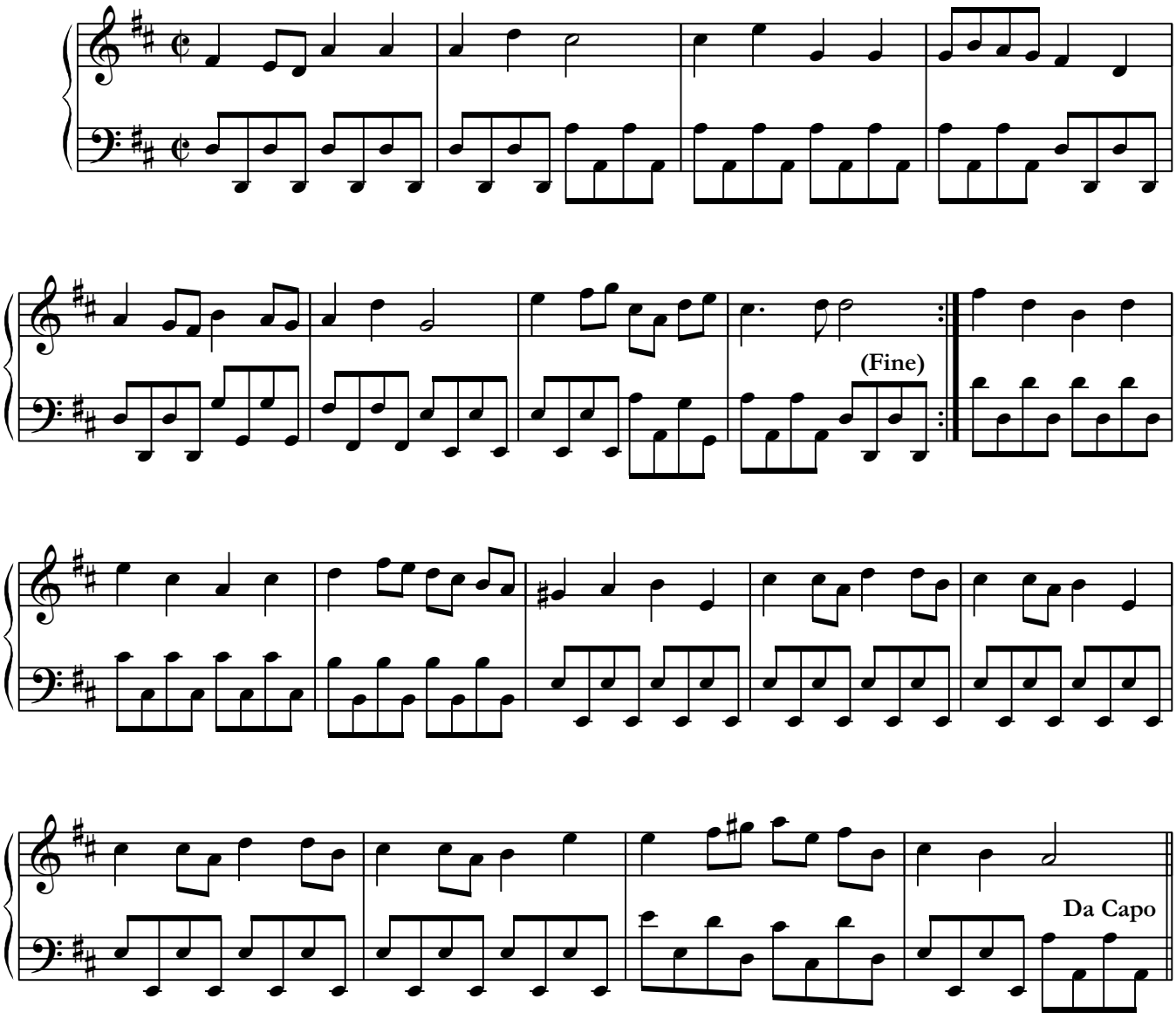
Unter euch, ihr liebreich stillen Schatten, ...



© NCG 2014

9. Murki

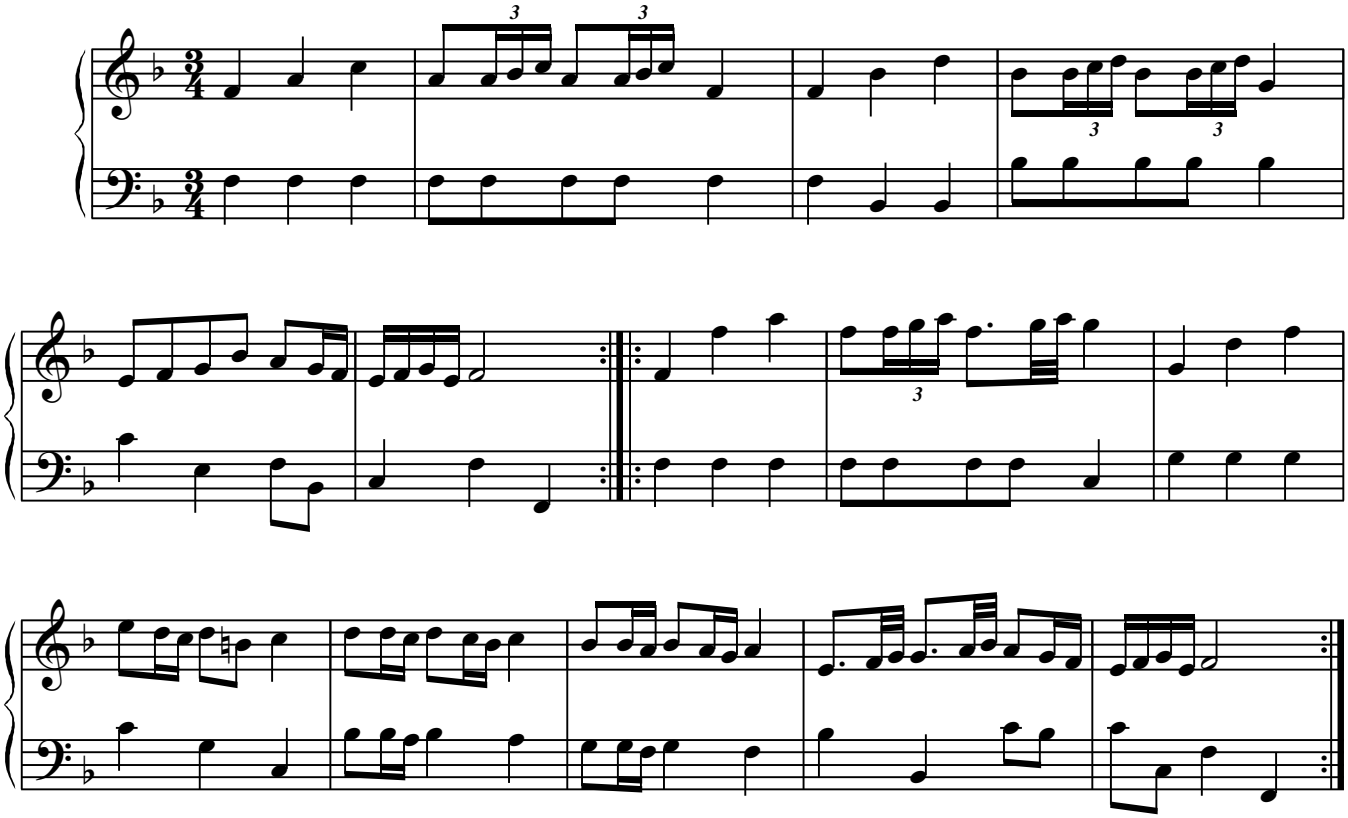
Ach! wenn kommt der frohe Tag?



© NCG 2014

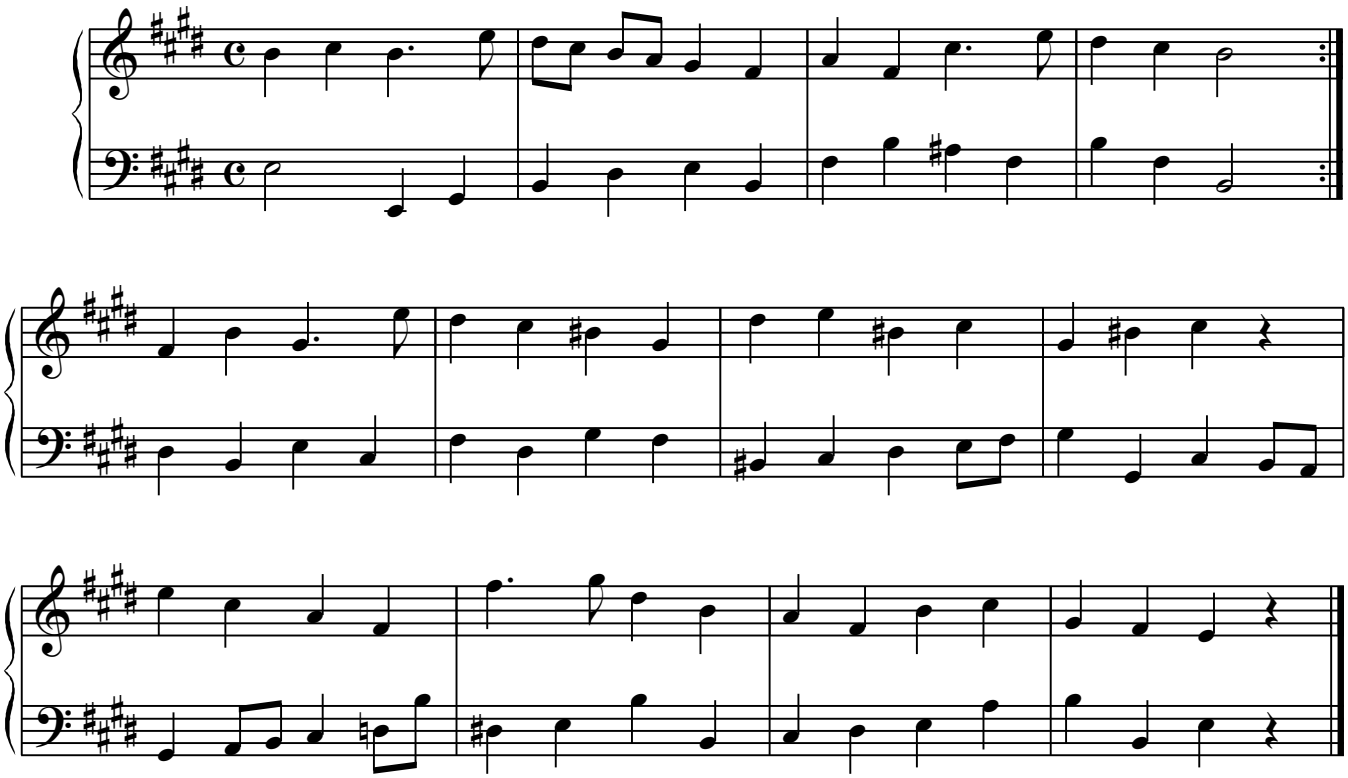
10. Polonoise

Wie weit vergehst du dich? Mein Sinn!



11. Air

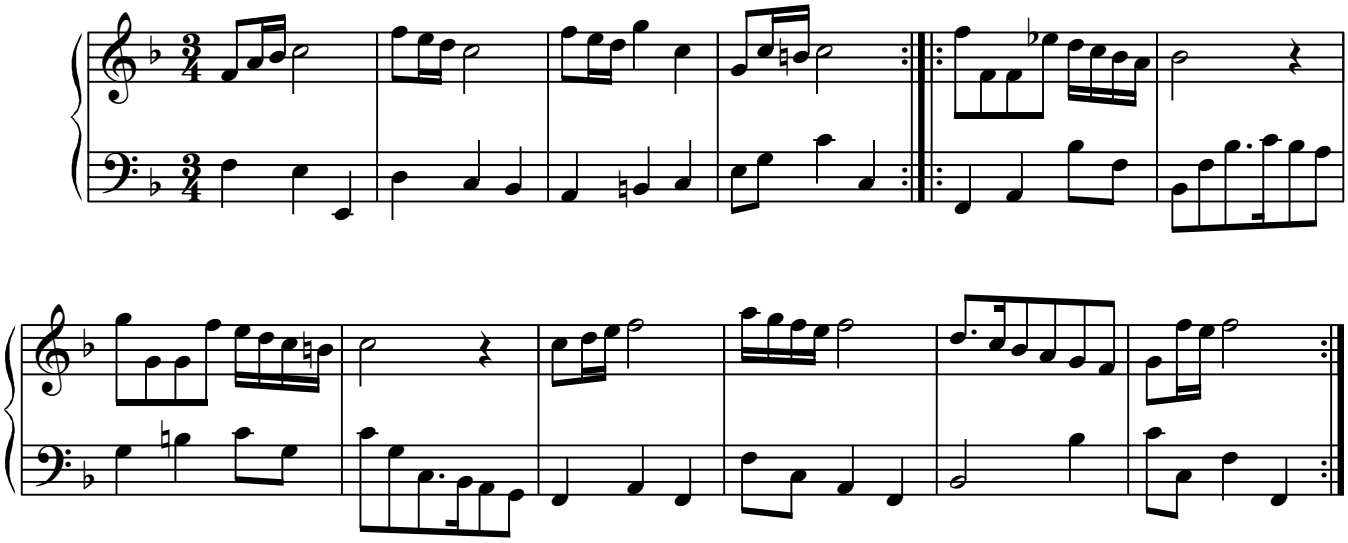
Wenn mich Herz und Augen hassen, ...



© NCG 2014

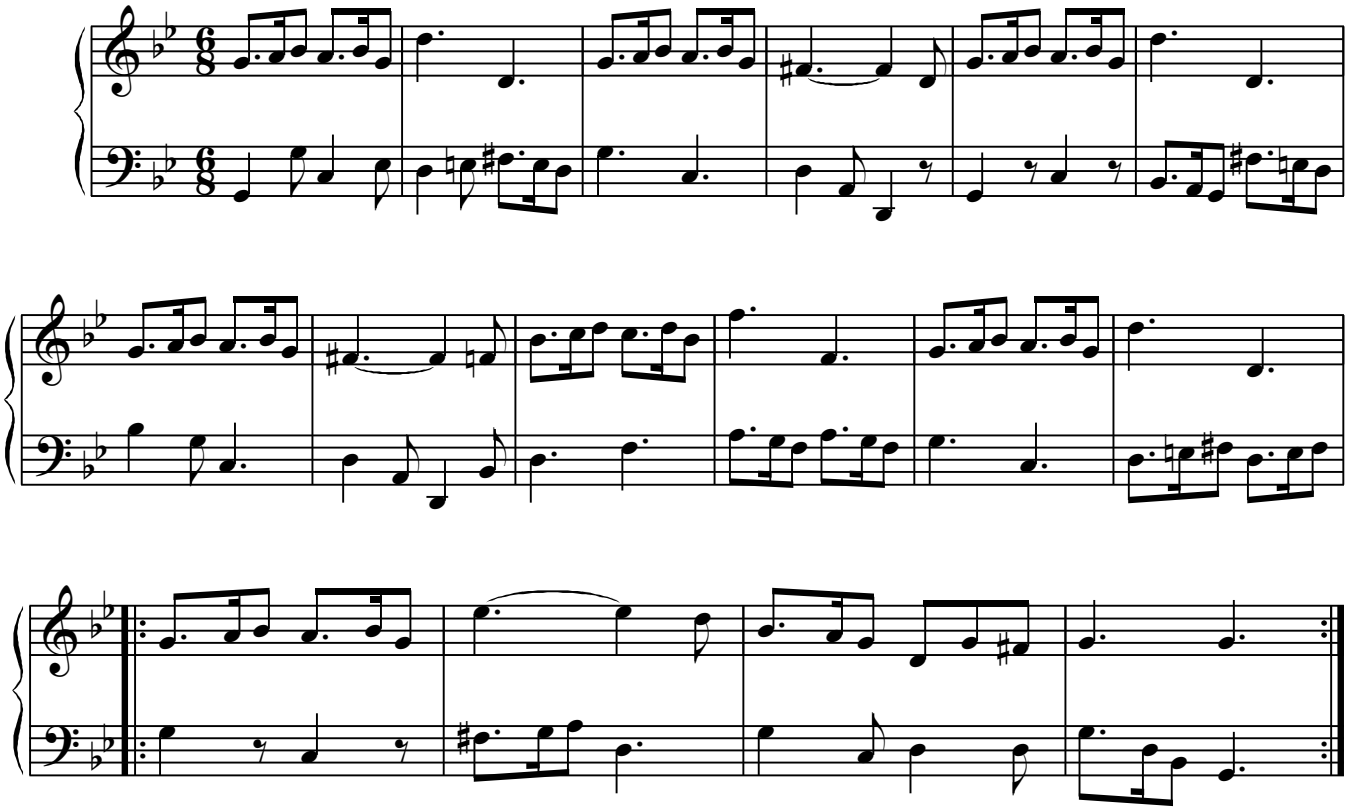
12. Polonoise

Hoah iechs nicht lang gesoat:/Doass kee Menschen noach mier froat.



13. Aria Vivace

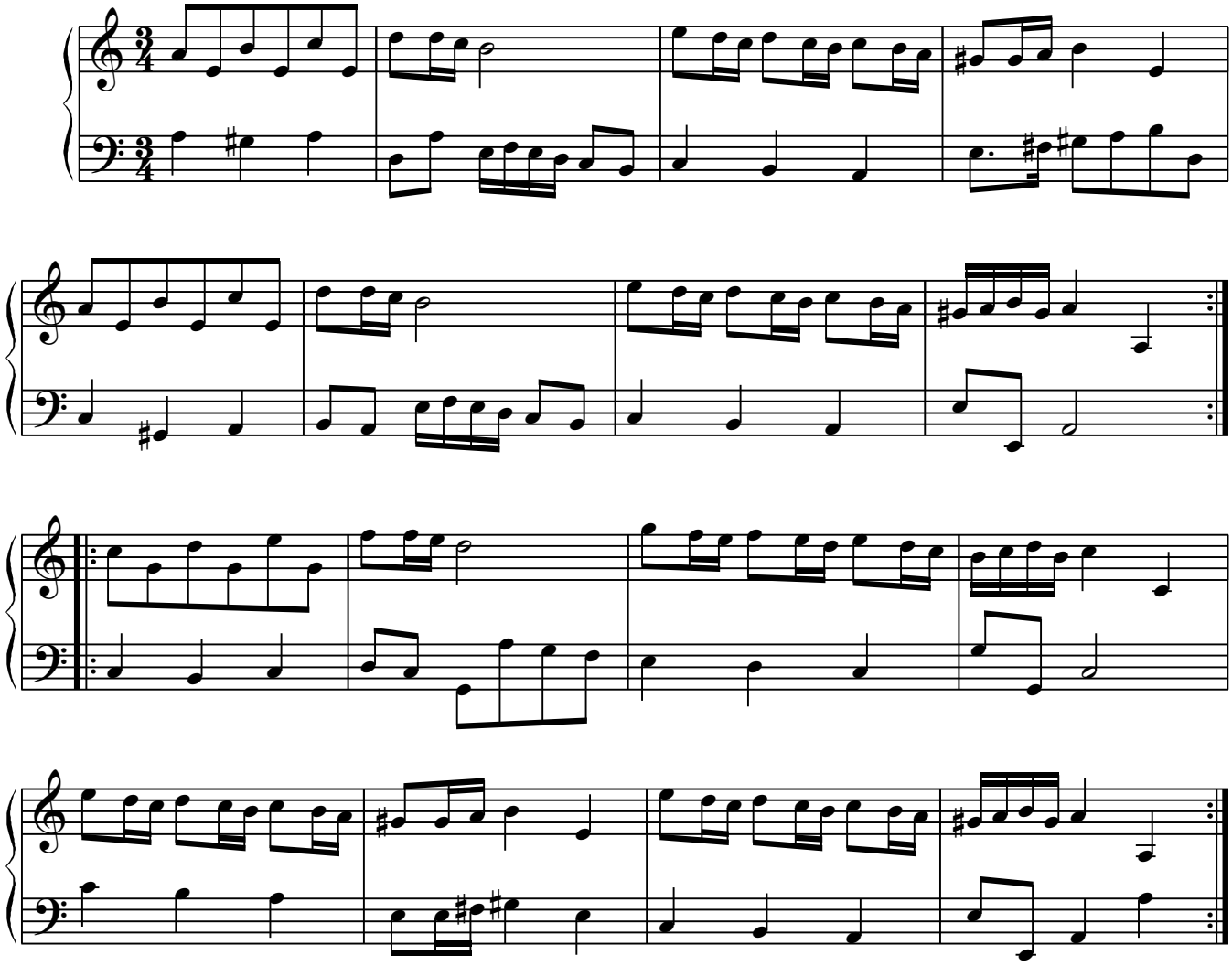
Schöne Kinder lieben,/Ist uns von Natur/Schon in das Hertz geschrieben, ...



© NCG 2014

14. Polonoise

Alles kan doch manchmal noch erfreut/ Und mit andern lustig seyn und leben; …



© NCG 2014